



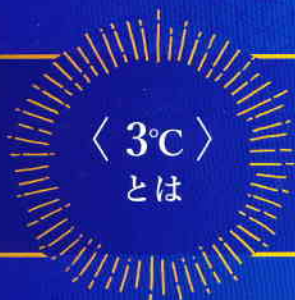
CD発売 記念LIVE

3°C Musicians

◆ 飯田さつき (ヴォーカル) ◆

◆ 森下滋 (ピアノ) ◆

◆ Steve Sacks (アルトサクソフーン) ◆



教会やキリスト教主義学校などでコンサートを頻繁におこなってきた、クリスチャン・ジャズミュージシャンの3人が、新たに結成したユニット名。“C”はChristianのC

2019 11/3 日祝 16:00~17:30

入場料 当日受付にて

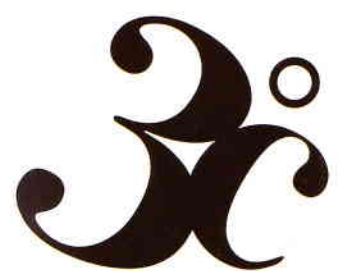
CDなし ¥2,500
CD(¥2,500)付 ¥4,500

くおん
会場/久遠キリスト教会

東京都杉並区阿佐谷北2-25-8 TEL/03-3338-0600

JR総武線・中央線「阿佐谷駅」より徒歩8分

(※日曜日は中央線快速は停車しませんので、各駅列車をご利用下さい。)



CD発売 記念LIVE



今、生かされて
献げる
魂の讃歌!



教会やキリスト教主義学校などでコンサートを頻繁におこなってきた、
クリスチャン・ジャズミュージシャンの3人が、新たに結成したユニット名。
“C”はChristianのC

飯田 さつき (vo)

東京生まれ。ジャズヴォーカリスト。東海大学健康科学部社会福祉学科卒業。ベーシストの祖父、ジャズスクール学院長の父に続くジャズ家系3代目。3歳より母の教室でピアノを始め、14歳よりジャズヴォーカルを後藤芳子に師事。大学在学中よりプロ活動を始める。「第7回JAZZ DAY新人ヴォーカルグランプリコンテスト」グランプリ、「第26回日本ジャズヴォーカル賞」新人賞、「第27回ミュージック・ペンクラブ音楽賞」ブライテスト・ホープ賞など受賞。CD『Thought About You』『Moon River』『記念日』をリリースの後、2017年キングレコードより『Old Fashioned』でメジャーデビュー。魂に響く歌声、スタンダードを直球で歌う新世代実力派として専門誌や新聞で度々取り上げられる。

森下 滋 (p)

1975年横浜生まれ。3歳のときよりクラシックピアノ、中学生よりジャズピアノを始め数々のコンテストに入賞する。慶應義塾大学入学時より佐山雅弘氏に師事、プロ活動を開始する。綾戸智恵を初めトップ歌手からの伴奏を務める。2007年米国第50回モントレージャズフェスティバルに自己のバンドで出場。更に映画等で作曲も手がける。世界的ジャズ歌手のサリナ・ジョーンズの伴奏者として日本公演と海外公演を長年務めた。東京神学大学大学院修士課程修了(神学修士)、現在は日本キリスト教団本多記念教会伝道師、及び大韓イエス教長老会(統合)セムナン教会日本語礼拝部協力伝道師として奉職し、両国でも音楽活動を展開中である。

スティーブ・サックス (as/fl)

ジャズのサクソフーン奏者、ハーバード大卒業音楽理論学者としてスタート。ジャズ、ラテン音楽やブラジル音楽を音楽活動の中心に置いて、プロとして40年以上になる。5ヶ国語が流暢で、20年に及んでニューヨークのジャズシーンで活躍して来た。演奏、録音、編曲家として協力したアーティストには、小野リサ、ティト・ブエンテ、デューク・エリントン・オーケストラ、パキト・デリヴェラ、マリリン・デンマーク国立ラジオ・ジャズ・オーケストラ、香港交響楽団などがある。ラテン・ジャズのリーダーバンドMambo Innは全国また海外ツアーをし、CD3枚をリリース。初のソロCD、「First Dream:初夢」に加え、「Look To the Sky」、「Christmas Presence」を現在発売中。

2019 11/3 日祝

16:00~17:30

会場/久遠キリスト教会

東京都杉並区阿佐谷北2-25-8

TEL/03-3338-0600

入場料	CDなし	¥2,500
当日受付にて	CD(¥2,500)付	¥4,500



JR総武線・中央線
「阿佐谷駅」より徒歩8分

※日曜日は中央線快速は停車しませんので、各駅列車をご利用下さい。